



Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów

oraz partnerzy wydarzenia:

Centrum Edukacji Artystycznej
Katedra Kameralistyki Fortepianowej i Smyczkowej UMFC w Warszawie
Katedra Kameralistyki Fortepianowej AMFN w Bydgoszczy
Polskie Wydawnictwo Muzyczne
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Chopina w Warszawie

zapraszają do udziału w konferencji:

II {Wirtualna} Akademia Twórczej Pianistyki

Zapraszamy do udziału w II Ogólnopolskiej Konferencji „{Wirtualna} Akademia Twórczej Pianistyki”. Odbędzie się na platformie crowdcast, w formie webinarów online, w dniach **22-26 lutego 2021 r.**

Program:

prof. **Elżbieta Stefańska** - Charakterystyka wykonawstwa tańców barokowych na przykładzie suit francuskich J.S. Bacha

dr hab. **Katarzyna Ewa Sokołowska** - Zygmunt Noskowski - utwory na 4 ręce. Wartości artystyczne i edukacyjne

dr **Katarzyna Drogosz** - O trylach mniej trywialnie. Wprowadzenie do ornamentacji w muzyce klasycyzmu

dr hab. **Danuta Wasko**, dr hab. **Taras Wasko** - Album dla młodzieży Roberta Schumanna i Piotra Czajkowskiego - co podarowali nam (uczącym się i nauczycielom) dwaj wielcy kompozytorzy romantyczni?

mgr **Maria Serafin** - Pedagogika fortepianowa w praktyce (rozmowa w cyklu „Nestorzy polskiej pedagogiki fortepianowej”)

dr **Anna Antonina Nogaj** - Współczesne rodzicielstwo a wyzwania szkoły muzycznej

mgr **Jarosław Mirkiewicz** - Zanim pojawi się trema - czyli jak jej zapobiec w pracy z najmłodszymi uczniami

Program może zostać rozszerzony o panel dyskusyjny poświęcony nowościom wydawniczym.

Linki do poszczególnych webinarów zostaną przesłane do zarejestrowanych uczestników. Dokładny harmonogram przedstawiony zostanie do 19 lutego 2021. Webinary dostępne będą **zarówno w czasie rzeczywistym, jak i później, do 28 lutego 2021**. Zaświadczenia otrzymają osoby, które wezmą udział w co najmniej połowie webinarów.

Koszt udziału w konferencji wynosi **120 zł**. Zgłoszenia za pomocą elektronicznego formularza należy dokonać **do 21 lutego 2021 r.** Do zgłoszenia należy dołączyć potwierdzenie dokonania opłaty konferencyjnej.

Adres formularza: <https://forms.gle/nzSwcWD2VtTfAXmt5>

Wraz ze zgłoszeniem należy wnieść opłatę za uczestnictwo na konto Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów:

79 2030 0045 1110 0000 0388 2660 (BGŻ BNP Paribas S.A.).
tytuł wpłaty: Akademia Twórczej Pianistyki

Dla nauczycieli innych specjalności istnieje możliwość udziału w webinarach ogólnych (dr A.A. Nogaj, mgr J. Mirkiewicz). Koszt udziału wynosi wówczas **50 zł**. Zgłoszeń należy dokonać do 21 lutego 2021 r. za pośrednictwem formularza: <https://forms.gle/64CMDVr72rGtmXRc6>

Istnieje możliwość wystawienia **faktury przelewowej** płatnej przed wydarzeniem przez szkołę (prosimy o kontakt e-mailowy najpóźniej do 15 lutego 2021).

Organizatorzy zastrzegają możliwość wcześniejszego zakończenia rejestracji.

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres: konferencja.konteksty@gmail.com.

W imieniu Komitetu Organizacyjnego:
dr hab. Katarzyna Ewa Sokołowska
dr hab. Grzegorz Mania